

# NVDBT symposium ism Nederlandse Dansdagen vrijdag 3 oktober 2025

## Dansen: een sprong in gezondheid & vitaliteit

Een ontmoeting tussen, met en voor dans- en bewegingstherapeuten, onderzoekers, kunstenaars en docenten die met passie en toewijding werken aan het psychosociaal welbevinden van verschillende doelgroepen.

### Programma - Theater aan het Vrijthof

10.00-10.30 Inloop en ontvangst

10.30-12:00 Ronde tafel

**Het bevorderen van gezondheid door middel van Dans- en Bewegingstherapie: uitdagingen en krachten**

Met Marloes Shami - van Houten, Maartje Jaspers, Inge Oosterveld.  
Moderator: Ingrid Wiechers - Bovenzaal

12.00-13.00 Lunch (eigen gelegenheid)

13.00-14.15 Parallelsessie 1

**1A Bewegen naar Balans. Dans- en bewegingstherapie voor de Mentale Veerkracht van Mantelzorgers**

Dr. Marloes Shami - van Houten - Edmond Hustinxzaal

**1B Van observatie van interactie in beweging en dans naar interventie**

Maartje Jaspers - DSM zaal

14.45-16.00 Parallelsessie 2

**2A De kunst van dans- & bewegingstherapie**

Inge Oosterveld - Bovenzaal

**2B Een gezonde relatie met een ziek lichaam**

Ilse Caballer-Langerak - Edmond Hustinxzaal

Symposium



**NVDBT**

Nederlandse Vereniging voor Dans- en Bewegingstherapie

**Vrijdag 3 oktober 2025**

### **Ronde tafel**

#### **Het bevorderen van gezondheid door middel van Dans- en Bewegingstherapie: uitdagingen en krachten**

Tijdens deze ronde tafel wordt gesproken over de waarde van dans als medium binnen de psychische gezondheid & welzijn, het onderwijs, onderzoek en in de kunstwereld. De 4 sprekers aan de tafel delen hun visie vanuit de eigen expertise op het gebied van dans en gezondheid, met behulp van pakkende vragen, stellingen en actuele vraagstukken.

Met Marloes Shami - van Houten, Maartje Jaspers, Inge Oosterveld.

Moderator: Ingrid Wiechers

### **Parallelsessie 1**

#### **1A Dr. Marloes Shami - van Houten - Bewegen naar Balans. Dans- en bewegingstherapie voor de Mentale Veerkracht van Mantelzorgers**

Het DanceCare Erasmus+ project, mede uitgevoerd door European Association for Dance Movement Therapy (EADMT), ontwikkelt een training gebaseerd op Danstherapie en de Wise Motion-methode. Deze training is bedoeld om de draagkracht van formele en informele zorgverleners te versterken en hun veerkracht te vergroten. Marloes zal een overzicht geven van de ontwikkelde modules en enkele oefeningen begeleiden die gericht zijn op het verminderen van stress, versterken van empathie, verbeteren van communicatie en stimuleren van zelfzorg.

#### **1B Maartje Jaspers - Van observatie van interactie in beweging & dans, naar interventie (voor een dans- & bewegingstherapie sessie)**

In de workshop gaan we aan de slag met verschillende methodieken die observatie van de interactie tussen mensen, en in het bijzonder ouder en kind, categoriseren. In samenwerking met de tweedejaars studenten dans en bewegingstherapie van hogeschool Zuyd verken je in beweging de mogelijkheden van Sherborne, Kestenberg en de ontwikkelingsstappen in beweging van Bartenieff. We maken hierin met jou een koppeling naar wat dit kan opleveren in het (aanvullen van) diagnostiek en wat dit bijdraagt aan het vormgeven van de behandeling, de in te zetten werkvormen en interventies.

### **Parallel sessie 2**

#### **2A Inge Oosterveld - De kunst van dans- & bewegingstherapie**

De werkwijze en werking van dans- en bewegingstherapie, 'een blik achter de schermen'.

Middels filmbeelden, een toelichting over dans- en bewegingstherapie en het opdoen van een persoonlijke ervaring kan er meegekeken worden hoe dans- en bewegingstherapie gericht is op heling en herstel wat bijdraagt aan gezondheid en welzijn.

#### **2B Ilse Caballer-Langerak - Een gezonde relatie met een ziek lichaam**

Binnen deze workshop wordt op speelse wijze onderzocht hoe dans een bijdrage kan leveren aan het ontwikkelen van een gezond lichaamsbeeld en het verstevigen van het zelfregulerend vermogen - ook als dat lijf voor uitdagingen komt te staan.

**Ingrid Wiechers** is Directeur Vaktherapie Nederland, de koepel van de Nederlandse Verenigingen voor Beeldende, Dans en Bewegings-, Drama-, Muziek-, Psychomotorische Kindertherapie, Psychomotorische Therapie en van Speltherapeuten. Daarvoor bekleedde zij diverse management- en directiefuncties bij Stichting JDRF, De Friesland Zorgverzekeraar en Univé Verzekeringen, HEMA, Intratuin, Prénatal en Mediq. Ingrid is actief als bestuurslid bij diverse maatschappelijke organisaties (geweest), waaronder Stichting MS Research, EpilespieNL, Muziek aan Bed en Special Arts.



**Inge Oosterveld** is dans- en bewegingstherapeut (MA), Laban bewegingsanalist (CMA), supervisor en is als docent verbonden geweest aan de opleidingen voor dans- en bewegingstherapie. Ze heeft 30 jaar in de GGZ gewerkt met als specialisatie traumaverwerking en is recent gestart met haar eigen praktijk. Ze heeft een passie voor het doorgeven van kennis op het gebied van bewegingsanalyse in relatie tot dans- en bewegingstherapie en geeft hierin al jaren trainingen en lezingen. Daarnaast werkt ze aan een persoonlijk film-/schrijfproject over dans- en bewegingstherapie.



**Ilse Caballer-Langerak** is in 2013 afgestudeerd als dans- bewegingstherapeut aan de Hogeschool Zuyd, waarna ze in de jaren die volgden onder andere bijscholingen heeft gevolgd in MBCT, Sherborne en LMBT. In 2019 is ze begonnen met werken op de afdeling Soma en Psyche van het Zuyderland ziekenhuis, waar ze werkt met mensen met (ernstige) ALK. Ze werkt in een dynamisch multidisciplinair team van oa. diverse vaktherapeuten, groepstherapeuten en psychologen. De afgelopen jaren heeft ze er samen met haar collega's aan gewerkt het behandelaanbod te vernieuwen en zo meer in lijn te krijgen met de richtlijnen rondom het behandelen van ALK. Thema's waar zij als vaktherapeut mee werkt zijn onder andere het vergroten van het lichaamsbesef en het zelfregulerend vermogen, het verstevigen van het zelfbeeld en het basisvertrouwen, grenzen en thema's rondom seksualiteit.



**Dr. Marloes Shami - van Houten** is professioneel danseres, intermodal expressive arts therapeute met een focus op dans/beweging, onderzoeker en programmaleider Creatieve Therapie aan de Hogeschool Utrecht. Met een PhD in Movement-Based Therapy verbindt ze dans, creativiteit en herstelprocessen. Ze richtte het danstheatercollectief Forge op en ontwikkelt interdisciplinaire kunstprojecten rondom zorg, gemeenschap en sociale verandering. Marloes is Education & Research Manager van het EU-project danceCARE, dat dans en muziek inzet als sociaal-emotionele steun voor mantelzorgers.



**Maartje Jaspers** is een vaktherapeut dans en beweging, Master opgeleid aan Codarts, na een carrière als theatermaker en choreograaf in binnen- en buitenland. Ze heeft meer dan 20 jaar ervaring in het bieden van lichaams- en bewegingsgerichte therapie in zowel de forensische zorg als in de kind & jeugd- en volwassenenzorg. Op dit moment is ze 1 van de 2 kennis-innovatoren van het bestuur voor NVDBT en afgevaardigde voor de EADMT (Europese vereniging) en houdt ze zich bezig met het herformuleren van de 'training standards' en onderzoek. Daarnaast geef Maartje les op de bachelor vaktherapie, specialisatie dans en beweging aan de hogeschool Zuyd te Heerlen. Voor Maartje staat de combinatie van onderzoek, creativiteit en beweging ter bevordering van mentale gezondheid van mensen in verbinding met anderen en de wereld om ons heen centraal.



### **Accreditatie**

Accreditatie is aangevraagd

### **Locatie**

Theater aan het Vrijthof - Vrijthof 47, 6211 LE Maastricht

### **Kosten (losse kaarten)**

Ronde tafel = gratis

Workshops = VTNL-lid: €20,- | Student-lid: €15,- | Regulier: €27,50